



a scuola
di Fumetto
con i

BRONZI

BRONZI DI RIACE
1972-2022



A Scuola di Fumetto con i Bronzi

**Come si
realizza una
storia a
fumetti?**

a scuola
di Fumetto
con i

BRONZI

BRONZI DI RIACE
1972-2022



Avete mai letto un fumetto?

Condividete con il docente le vostre esperienze con la lettura di fumetti. Ne avete letti dei vostri genitori? Ne avete comprati

a scuola
di Fumetto
con i

BRONZI

BRONZI DI RIACE
1972-2022

TEX

Sergio Bonelli Editore



a scuola
di Fumetto
con i

BRONZI
BRONZI DI RIACE
1972-2022

© Sergio Bonelli Editore - www.sergiobonelli.it

Asterix e Obelix

Hachette Livre



Le avventure di Asterix il Gallico sono una creazione di René Goscinny e Albert Uderzo.

* È COLPA DELL'EDITORE. CI HA COSTRETTI A NASCONDERE IL TESTO PER NON DIVULGARE IN ANTICIPO... IL NUOVO VOLUME IN EDIZIONE 10 E PIÙ 2021 [N.D.A.]

Civil War II

Marvel Comics



One Piece

Shonen Jump



a scuola
di Fumetto
con i

BRONZI
BRONZI DI RIACE
1972-2022

Cheese in the trap

Webtoon



Mettiamo a confronto i fumetti



Italiano



Francese



Americano

Mettiamo a confronto i fumetti



Giapponese



Webtoon

Numero di pagine



ITALIANO

pagine 96



FRANCESE

pagine da 46 a 80



AMERICANO

pagine 22



GIAPPONESE

pagine da 15 a 30



Tecnica

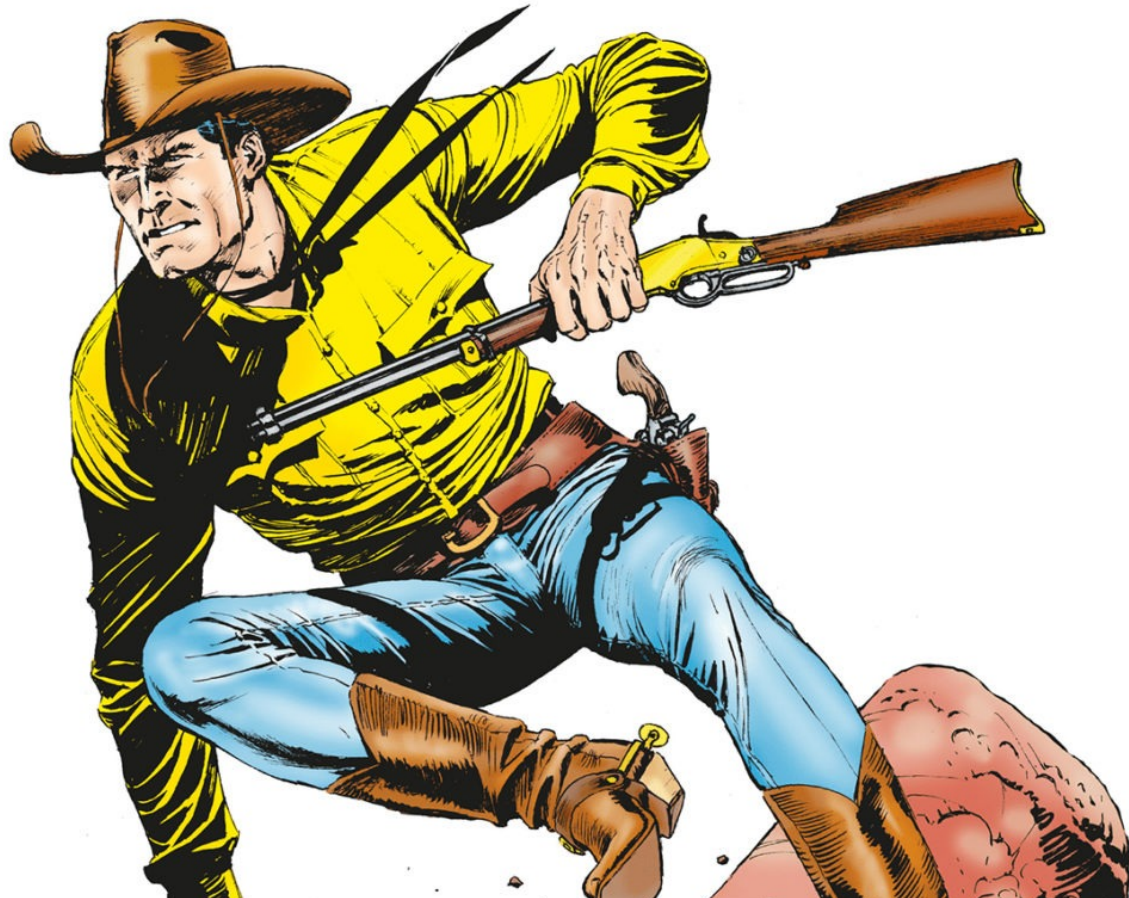
Bianco e nero



Colori



Stile



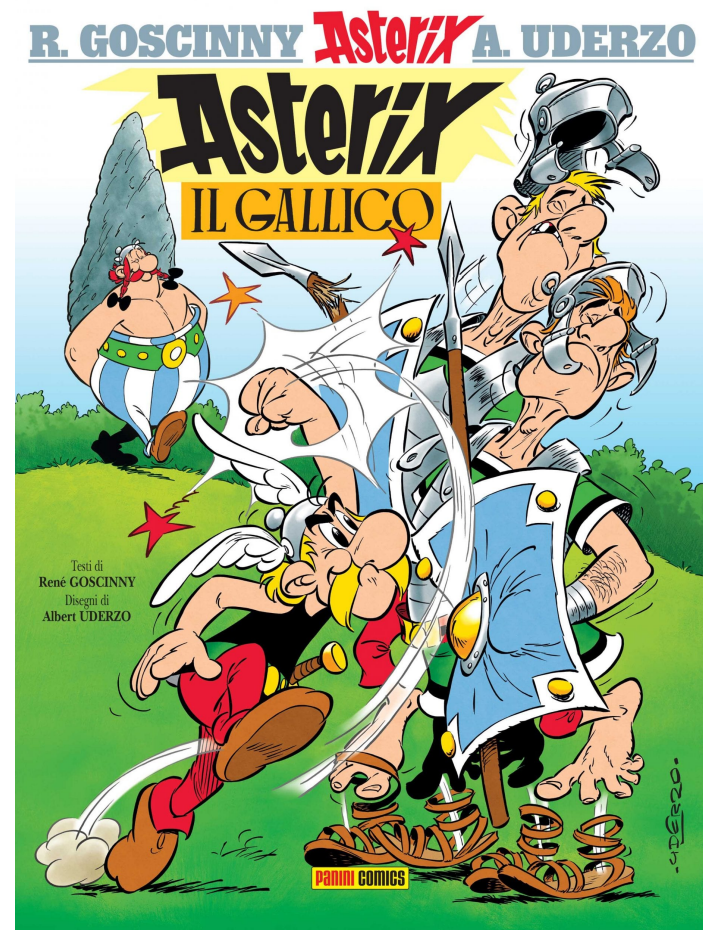
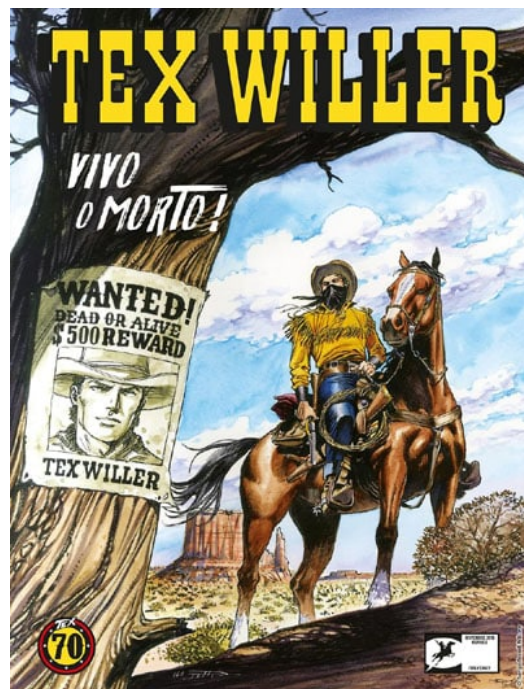
© 2021 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ GOSCHNY - LIRELLO



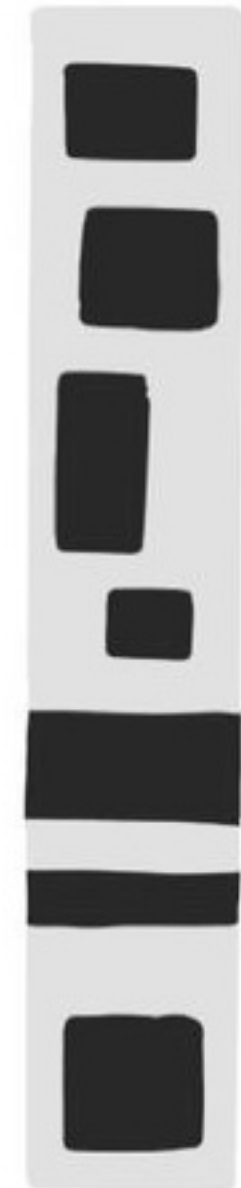
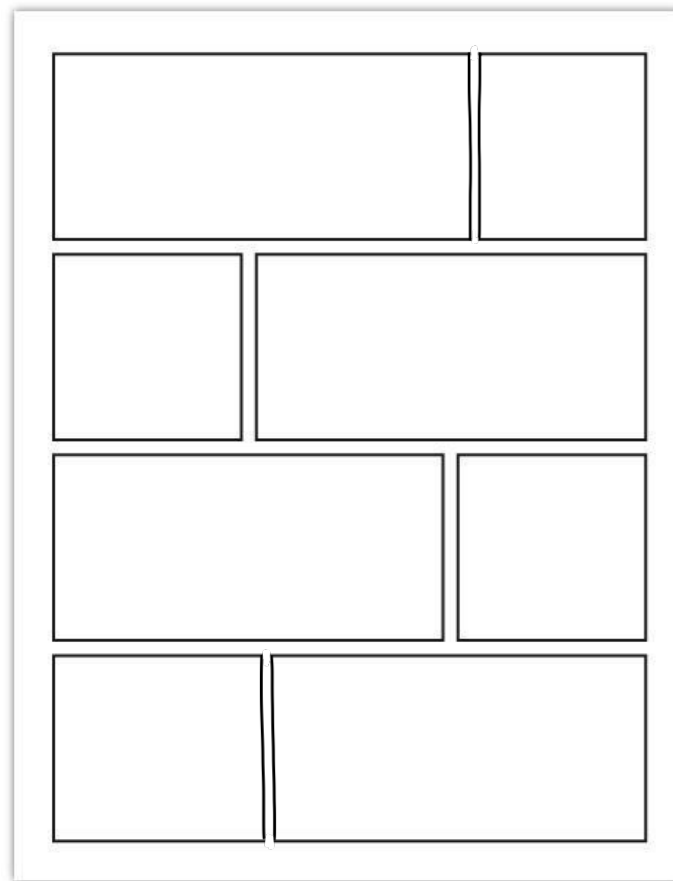
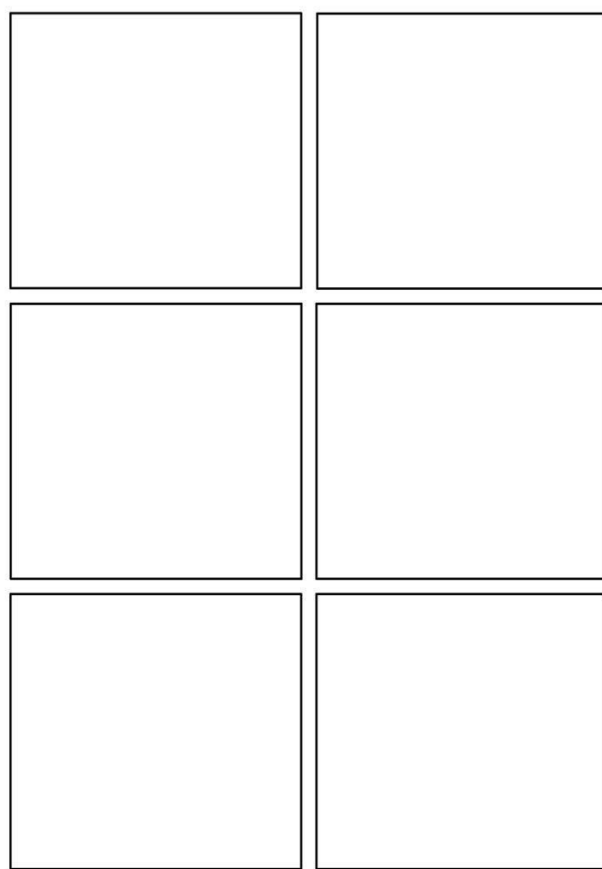
a scuola
di Fumetto
con i

BRONZI
BRONZI DI RIACE
1972-2022

Formato



Formato



Gli elementi della tavola

1. Le vignette

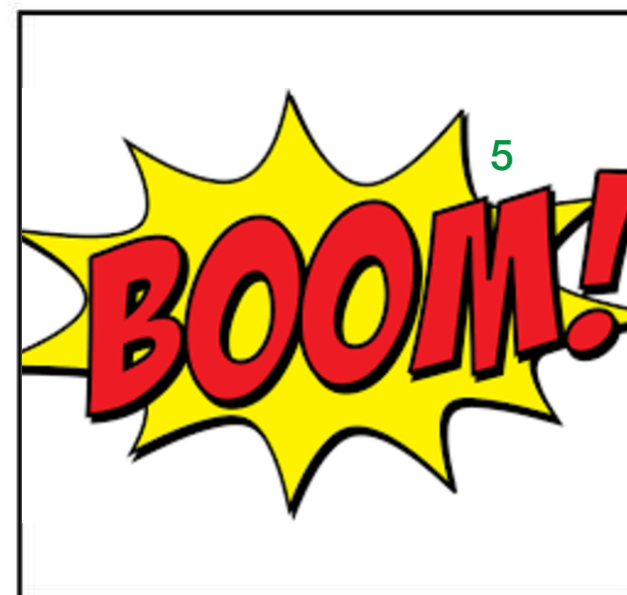
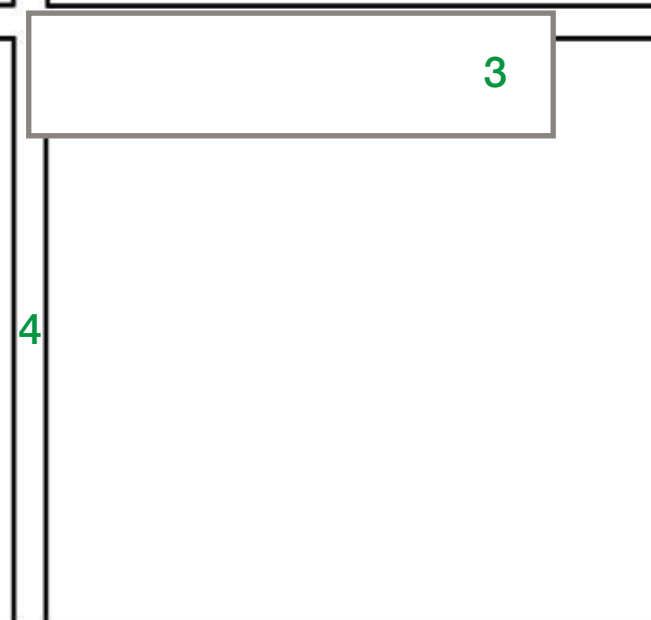
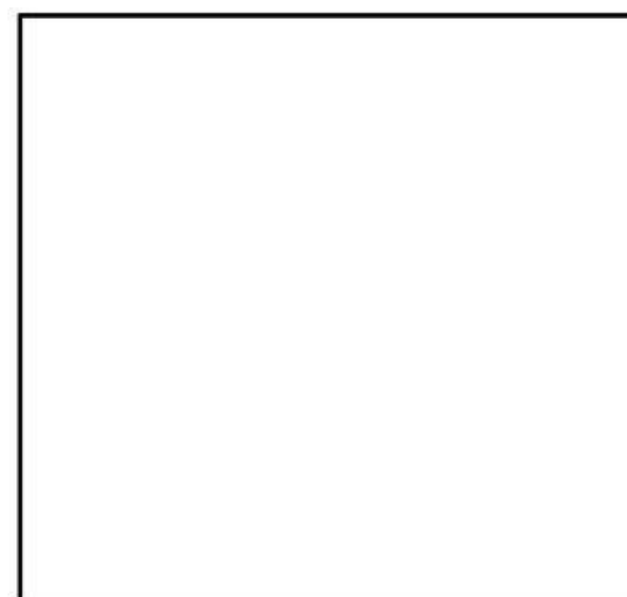
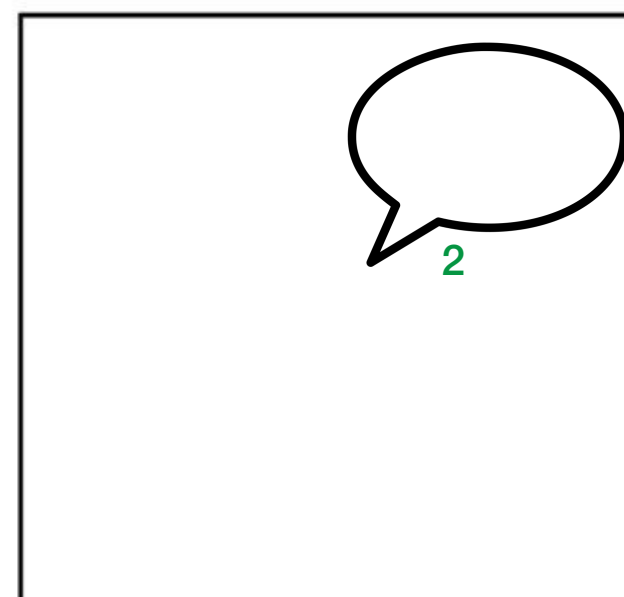
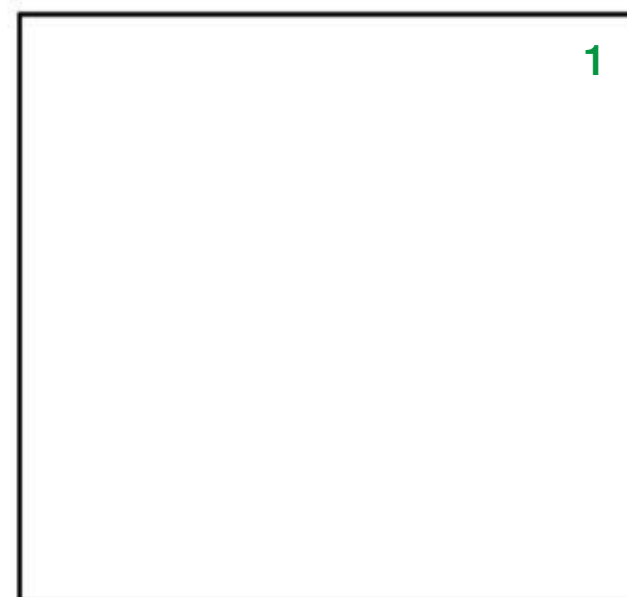
2. I ballon

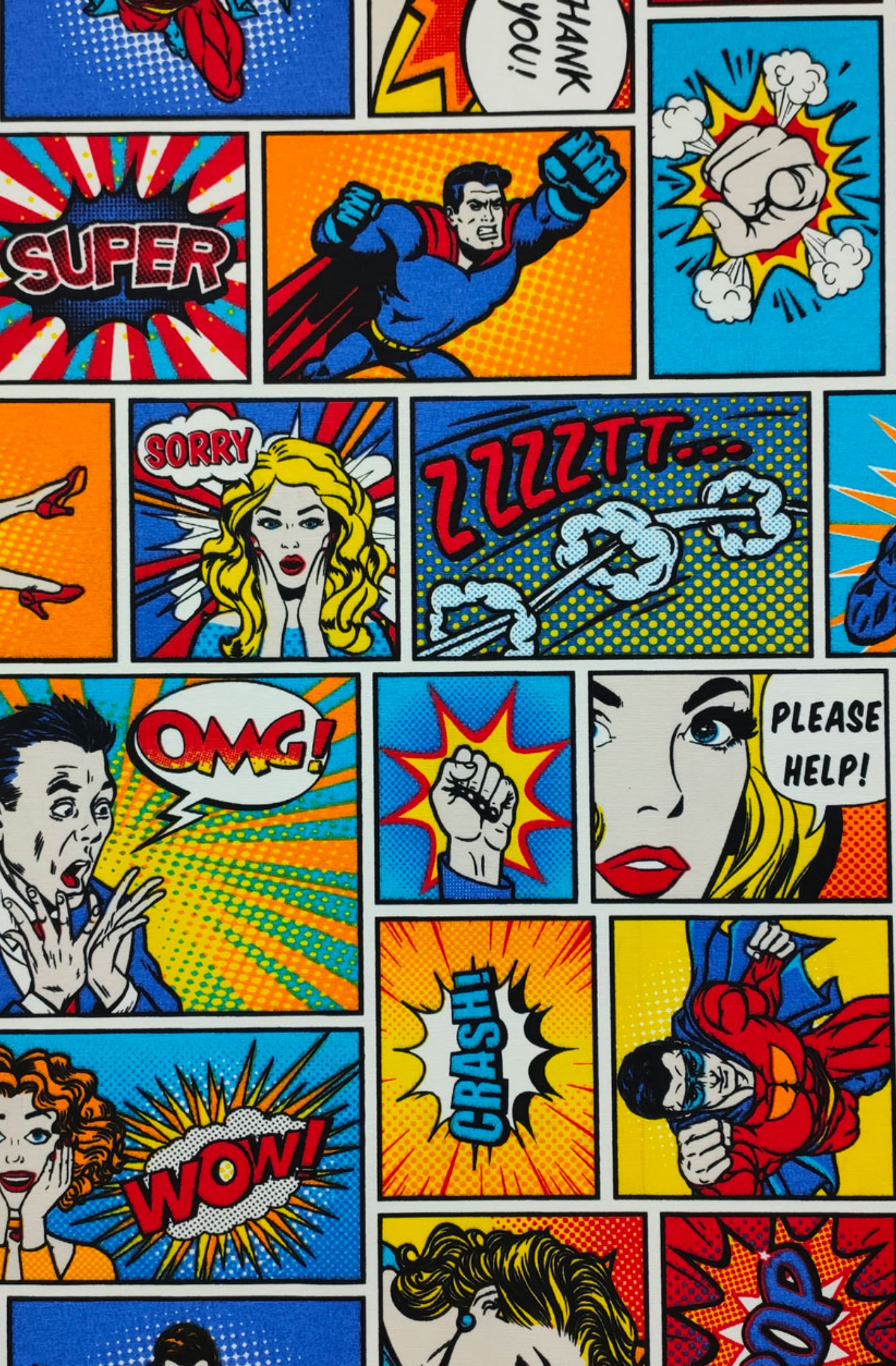
3. Le didascalie

4. Le closure

5. Le onomatopee

6. La tavola





Facciamo un fumetto insieme

Creiamo un fumetto a partire da un'azione comune a tutti: svegliarsi la mattina per andare a scuola

Numero di pagine

1. Spengo la sveglia.
2. Mi alzo dal letto.
3. Faccio la doccia
4. Faccio colazione
5. Esco di casa.
6. Aspetto l'autobus.
7. Arrivo a scuola.
8. Mi siedo al mio banco.

